



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

**ПОВЫШЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ
ПРОФИЛАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЙ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ**

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Пояснительная записка

Данные методические рекомендации направлены на повышение результативности профилактической работы в сфере культуры и адресованы руководителям, а также заместителям руководителей, художественным руководителям, методистам, и специалистам сферы культуры, занимающимся вопросами организации профилактики экстремизма, терроризма, неонацизма и других асоциальных явлений.

В Республике Дагестан реализуется Комплексный план противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации на 2024-2028 годы и государственная программа Республики Дагестан «Комплексная программа противодействия идеологии терроризма». Аналогичные программы реализуются в муниципальных образованиях Республики Дагестан.

Мы живем и работаем в многонациональной республике и многоконфессиональной стране с идеологическим многообразием, которое закреплено в Конституции России. Это обстоятельство определяет принципиальные особенности в проведении воспитательной работы в молодежной среде.

Задача специалистов, работающих с подростками и молодёжью, состоит в предотвращении распространения экстремистских настроений, формировании устойчивости к идеологии терроризма, направления их сил и энергии в мирное русло. Вся работа специалистов, работающих с подростками и молодёжью, должна быть построена на профилактике негативных отклонений в поведении и формировании правильных представлений об их последствиях.

Одно из основных направлений противодействия идеологии терроризма – пропаганда средствами культуры непреходящих духовных и нравственных ценностей и воспитание неприятия идеологии терроризма. Культурное воспитание, независимо от национальности и вероисповедания человека, не только прививает нравственные устои, национальную и религиозную терпимость, уважение к вере, обычаям, истории и культуре других народов, но не оставляет места в душах людей для национальной или религиозной розни, ростков терроризма и экстремизма.

Работу по противодействию идеологии терроризма следует вести совместно с органами образования, правоохранительными органами, органами физической культуры и спорта, по делам молодежи, общественными и религиозными организациями и СМИ.

Основные законодательные и нормативные правовые акты по профилактике идеологии терроризма и экстремизма среди молодежи

При организации работы по профилактике идеологии терроризма и экстремизма среди молодежи необходимо опираться на действующее международное законодательство, законы Российской Федерации, законодательные и нормативные правовые акты Республики Дагестан:

- Федеральный закон от 06.03.2006 №35-ФЗ «О противодействии терроризму»;
- Федеральный закон от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных»;
- Федеральный закон 24.06.1999 №120-ФЗ (ред. от 26.07.2019) «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних – статья 17 «Органы по делам молодежи и учреждения по делам молодежи»;
- Федеральный закон от 25.07.2002 №114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности»;
- Комплексный план противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации на 2024-2028 годы, утвержденный Президентом Российской Федерации В.В.Путиным;
- Кодекс об административных правонарушениях Российской Федерации от 30.12.2001 №195-ФЗ (с последующими изменениями и дополнениями);
- Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 №63-ФЗ (с последующими изменениями и дополнениями);
- План мероприятий по реализации Комплексного плана противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации на 2024-2028 годы в Республике Дагестан;
- Государственная программа Республики Дагестан «Комплексная программа противодействия идеологии терроризма».

Критерии относимости общепрофилактических мероприятий задачам Комплексного плана противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации на 2024 - 2028 годы

В целях реализации Комплексного плана противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации на 2024 – 2028 годы¹ учреждения культуры:

1) в рамках общей профилактики:

проводят культурные мероприятия, посвященные Дню солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября), Дню защитника Отечества (23 февраля), Дню Героев Отечества (9 декабря) (**п. 1.1 Комплексного плана**),

проводят общественно-политические, культурные, воспитательные, досуговые мероприятия, с включением антитеррористической тематики (**п. 1.2 Комплексного плана**),

проводят профилактические мероприятия в образовательных учреждениях для формирования у обучающейся молодежи устойчивости к идеологии терроризма, неонацизма и течений, пропагандирующих массовые убийства (**п.1.3. Комплексного плана**),

осуществляют изучение библиотечных фондов на предмет выявления и изъятия изданий, содержащих информацию террористического, экстремистского и деструктивного характера, в том числе фальсифицирующую историю России (**п.1.4. Комплексного плана**);

обеспечивают максимальный охват позитивной повесткой учащихся общеобразовательных организаций в свободное от учебы время с задействованием структур самоуправления, волонтерских и патриотических движений (**п.1.5. Комплексного плана**);

2) в рамках адресной профилактики:

проводят для иностранных граждан мероприятия по разъяснению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (**п. 2.3 Комплексного плана**);

осуществляют профилактический охват детей трудовых мигрантов во внеурочное время для привития традиционных российских духовно-нравственных ценностей (**п. 2.4 Комплексного плана**);

осуществляют мероприятия, направленные на социализацию и интеграцию в российское общество жителей новых субъектов Российской Федерации (**п. 2.6 Комплексного плана**);

¹ Далее – Комплексный план.



осуществляют профилактический охват молодежи, состоящей на различных формах учета с целью формирования у них антитеррористического мировоззрения и традиционных российских духовно-нравственных ценностей **(п. 2.8 Комплексного плана)**;

организуют подготовку и распространение востребованного у населения антитеррористического контента **(п. 4.1.1 Комплексного плана)**;

обеспечивают функционирование постоянно действующих выставочных экспозиций, посвященных землякам, которые проявили мужество и героизм либо активную гражданскую позицию в противостоянии с международными террористическими организациями, открытие памятников героям и включение данных памятных мест в экскурсионные программы **(п. 4.4 Комплексного плана)**;

В профилактике идеологии терроризма используется в том числе потенциал мероприятий по **патриотическому воспитанию молодежи, укреплению межрелигиозных и межнациональных отношений, пропаганде здорового образа жизни, а также спортивных соревнований, культурно-просветительской и образовательной работы** (далее – общепрофилактические мероприятия).

Однако анализ поступающих в Министерство культуры Республики Дагестан материалов свидетельствует о том, что в ряде случаев исполнители Комплексного плана отчитываются реализованными общепрофилактическими мероприятиями, которые не включали вопросы противодействия идеологии терроризма.

В этой связи в целях формирования единых подходов к организации, проведению антитеррористических мероприятий в рамках Комплексного плана предлагается использовать следующие критерии:

1. Наличие в общепрофилактическом мероприятии тематических элементов антитеррористического содержания.

Например, в ходе празднования Дня Победы (общепрофилактического характера) в программах культурно-просветительских мероприятий красной нитью прошла тема противодействия преступному террористическому неонацистскому режиму на Украине и проведения СВО. На мероприятия привлечены несовершеннолетние «группы риска». В концертных программах с беседой к зрителям со сцены обращались ветераны СВО, рассказывавшие о преступной и аморальной сущности терроризма и неонацизма. В библиотеках и музеях прошли книжные, фото, художественные выставки, выставки экспонатов военной атрибутики из зоны СВО. С молодежью проведены беседы «Что такое

терроризм?»), на которых обсуждена преступная и аморальная сущность терроризма, неонацизма. Видеоматериалы размещены на портале учреждений культуры и в популярных у молодежи социальных сетях (п.1.2 Комплексного плана).

2. Профилактический охват отдельных категорий граждан.

Необходимо учитывать, что молодежная среда представляет собой наиболее уязвимую категорию, включающую несколько целевых групп:

1. Вся молодёжь от 14 до 23 лет. На этом уровне необходимо осуществление общепрофилактических мероприятий, ориентированных на повышение жизненных возможностей, создание условий для их полноценной самореализации и жизнедеятельности.

2. Молодёжь, находящаяся в ситуации возможного «попадания» в поле экстремистской и террористической активности (молодёжь в «зоне риска», т.е. так называемая молодёжь «группы риска»):

- дети, подростки и молодёжь, находящиеся в сложной жизненной ситуации, из семей с низким социально-экономическим статусом, имеющих склонность к трансляции девиаций (алкоголизм, наркомания, физическое и морально-нравственное насилие);

- «золотая молодёжь», склонная к безнаказанности, вседозволенности, экстремальному досугу и рассматривающая участие в экстремистской субкультуре как естественную форму времяпрепровождения;

- дети, подростки, молодёжь, имеющие склонность к агрессии, силовому методу решения проблем и споров, с неразвитыми навыками рефлексии и саморегуляции;

- носители молодёжных субкультур, участники неформальных объединений и склонных к девиациям уличных компаний;

- дети членов экстремистских политических, религиозных организаций, движений, сект.

Особое внимание в свете рассматриваемой проблемы необходимо уделить работе с детьми группы риска и с подростками, находящимися в трудной жизненной ситуации.

В соответствии со ст. 24 Федерального закона от 24.06.1999 г. № 120-ФЗ (в редакции Федерального закона от 05.01.2006 г.) «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» *органы и учреждения культуры...:*



1. «привлекают несовершеннолетних, находящихся в социально опасном положении, к занятиям в художественных и других клубах, кружках, секциях, способствуют их приобщению к ценностям отечественной и мировой культуры;
2. оказывают содействие специализированным учреждениям для несовершеннолетних, нуждающихся в социальной реабилитации, специальным учебно-воспитательным учреждениям и центрам временного содержания для несовершеннолетних правонарушителей органов внутренних дел в организации культурно-воспитательной работы с несовершеннолетними, помещенными в указанные учреждения».

В первую очередь, это реализация проектов и проведение культурно-массовых мероприятий, непосредственно направленных на воспитание правовой культуры подрастающего поколения, на формирование позитивных жизненных установок, культурных стереотипов, традиционных духовно-нравственных ценностей, которые помогут подросткам и молодежи легче адаптироваться во взрослом мире. При проведении мероприятий очень важно учитывать психологические особенности подростков и молодежи, максимально уходить от дидактики и принципа запрета.

На основании опыта установлено, что особенно эффективны не деструктивные методы профилактики, основанные на запугивании и устрашении, а конструктивные. Вместо «нельзя» (нельзя совершать преступления, употреблять наркотики, пить, курить и т.д.) лучше говорить «можно» - можно заниматься творчеством, читать, петь, рисовать, играть на гитаре, танцевать и т.д. И тогда ваша жизнь станет интересной, насыщенной и практически не останется времени на пустое времяпрепровождение».

Этот принцип, кстати, должен лежать в основе проведения общественно-культурных и культурно-просветительских акций.

Важным аспектом является взаимодействие сложного подростка с успешными, активными, творчески самореализующимися сверстниками. Именно через общение происходит знакомство с альтернативными способами самовыражения и приобщение к социально принятым формам проявления своей индивидуальности. Этой цели служит образование клубов по интересам, организация кружков и студий творчества, проведение бесед и «круглых столов» между сложными подростками с отклоняющимся поведением и творчески развитой молодежью с активной гражданской позицией, участниками молодежных и патриотических движений «Движение Первых», «Юнармия», «ТОКС»; организация встреч с инспекторами по делам несовершеннолетних, психологами, работающими с девиантными ребятами.

Важно дать подростку возможность понять, что вариантов самореализации, альтернативных асоциальному поведению, великое множество, и среди них обязательно найдется что-то интересное и увлекательное лично для него.

3. Максимальный охват позитивной повесткой учащихся общеобразовательных организаций в свободное от учебы время с задействованием структур самоуправления, волонтерских и патриотических движений (п.1.5. Комплексного плана);

Грамотная организация досуговой занятости и просвещения средствами культуры и искусства является альтернативой детской и подростковой безнадзорности, являющейся одной из предпосылок совершения противоправных действий.

Особую актуальность вопросы организации досуговой занятости детей и подростков приобретают в каникулярное время, когда свободного времени у детей становится больше.

Учреждения культуры должны быть активно задействованы в процесс организации каникулярного времени. Их задача в период каникул сформировать площадку культурного досуга детей и подростков; обеспечить условия для интеллектуальной, творческой, общественно-полезной деятельности несовершеннолетних. Интерес у подростков вызовут встречи с интересными людьми (писателями, спортсменами, актерами, предпринимателями, знаменитыми земляками).

Основными формами организации досуга подростков и их культурного обслуживания в летний период могут быть:

- организация работы детских оздоровительных лагерей на базе культурно-досуговых учреждений;
- культурное обслуживание городских и загородных детских оздоровительных лагерей, детских площадок (концертные, интеллектуально-познавательные, конкурсные, игровые, развлекательные программы, театрализованные представления, праздники, кинопоказы и пр.);
- проведение культурно-досуговых мероприятий для неорганизованных детей и подростков;
- привлечение детей и подростков, в клубные объединения и коллективы самодеятельного народного творчества. Особое внимание следует уделить привлечению детей, находящихся в трудной жизненной ситуации и находящихся на различных видах профилактического учета;



организация гастрольной деятельности коллективов самодеятельного народного творчества и государственных учреждений культуры;

проведение творческих смен («театральные смены», «фольклорные каникулы» и пр.).

Критерии оценки работы учреждений культуры по профилактике терроризма и экстремизма в молодежной среде

При оценке работы учреждений культуры по данному направлению изучаются, анализируются и учитываются:

- Степень включенности учреждений культуры в комплексные программы и ведомственные планы по противодействию терроризму.
- Анализ уровня доступности учреждений культуры и предоставляемых ими культурных услуг для различных категорий населения.
- Работа учреждений культуры с детьми «группы риска» и с подростками, находящимися в трудной жизненной ситуации.
- Информационное сопровождение проведенных мероприятиях, непосредственно направленных на профилактику асоциальных явлений среди детей и молодежи.
- Обеспечение общественного порядка при проведении массовых мероприятий. Наличие или отсутствие преступлений, совершенных во время проведения массовых культурных мероприятий или в стенах учреждений.
- Формы и методы взаимодействия учреждений культуры со специалистами по профилактике экстремизма и терроризма, органами внутренних дел, Комиссиями по делам несовершеннолетних и защите их прав.
- Формы и методы сотрудничества с воспитательными колониями, специальными учебно-воспитательными учреждениями закрытого типа и центрами социальной помощи семье и детям, анализ деятельности учреждений культуры по оказанию содействия исправительным учреждениям в организации социально-психологической и культурной реабилитации воспитанников и граждан, находящихся в местах лишения свободы.

При подготовке информации необходимо указать количество мероприятий, проведенных в рамках исполнения каждого из пунктов Комплексного плана, а также общий охват населения по каждому мероприятию. Обобщенные материалы используются для распространения передового опыта реализации Комплексного плана.

Роль библиотеки в предупреждении терроризма и экстремизма в молодежной среде

Основные подходы и направления деятельности библиотек по социокультурной адаптации молодого поколения средствами книги, чтения, продвижения актуальной и социально важной информации на основе внедрения новых информационных технологий определены как приоритетные в Концепции обслуживания детей и юношества государственными и муниципальными библиотеками.

Обращаем внимание руководителей библиотек на необходимость выстраивания четкой системы работы по формированию правосознания граждан и профилактике правонарушений в молодежной среде в своем муниципальном образовании.

В этих целях на базе библиотек рекомендуется создать Центры правовой информации, деятельность которых направлена на правовое просвещение населения и ведение исследований интересов несовершеннолетних.

Ведение исследований предполагает проведение анкетирования², интервьюирования, тестирования, индивидуальных бесед с целью выявления предпочтений детей и подростков в проведении досуга и в чтении. Результаты исследований необходимо учитывать при планировании библиотечной работы с несовершеннолетними и молодежью.

Организация и проведение социологического опроса несовершеннолетних является одним из возможных инструментов получения объективной информации о том, как они проводят и предпочитают проводить свое свободное от учебы и домашних дел время.

Практический опыт профилактической работы с молодежью в Национальной библиотеке РД им. Р.Гамзатова

Национальная библиотека РД им.Р.Гамзатова (далее – Национальная библиотека) выполняя информационные функции в библиотечном обслуживании населения, вносит свой вклад в борьбе с экстремизмом и терроризмом. Условиями эффективной профилактики в библиотеке являются: сочетание индивидуальных форм работы и комплексного подхода в реализации воспитательных и профилактических мер.

Среди используемых методов профилактической работы:

² Пример анкетирования приведен в приложении



использование информационных ресурсов для разъяснения сущности терроризма и его общественной опасности (вовремя предоставленная информация, умело и точно подобранные материалы, через которые тонко, тактично, без нагнетания настроений формируется внимательность, бдительность, разъясняются особенности поведения и взаимодействия людей),

профилактическая работа с несовершеннолетними и молодежью «группы риска»,

тесное сотрудничество с представителями аппарата антитеррористической комиссии в муниципальном образовании, сотрудниками полиции, Комиссий по делам несовершеннолетних, действующих в республике политических, общественных, религиозных организаций, представителями ветеранских организаций,

планирование профилактической деятельности,

использование интерактивных форм и методов.

Одной из основных информационных и доступных наглядных форм библиотечной работы является тематическая книжная выставка. В фонде Национальной библиотеки имеются материалы, касающиеся проблем терроризма и экстремизма. Хорошая наглядная (визуальная) информация облегчает ориентацию читателей. Поэтому, в Национальной библиотеке предусмотрено место для информационных стендов, выделен уголок, где оформлены постоянно действующие книжные и фото выставки «Дагестан против террора», «Терроризм угроза обществу», «Уберечь поколение от беды».

Ежемесячно проводится расширенный обзор книжной выставки, где используются документы, связанные с международно-правовой классификацией экстремизма и терроризма, различные правовые аспекты, а также материалы, рассматривающие и обобщающие конкретный опыт силовых структур России и других стран по борьбе с экстремизмом, современные технологии предотвращения экстремистской и террористической угрозы. Задача подобных выставок – показать, какую угрозу несет терроризм миру в целом, а также каждому отдельному человеку.

Ежегодно 3 сентября, в День солидарности в борьбе с терроризмом Национальная библиотека проводит уличную акцию памяти безвинных жертв терроризма «Трагедия Беслана в наших сердцах». Мероприятие проходит на открытой площадке перед Национальной библиотекой. Участниками становятся эксперты Антитеррористических комиссий республики и муниципальных образований республики, известные поэты и писатели, общественные деятели, представители министерств и ведомств, учащиеся школ, молодежь, студенты



ВУЗов и учреждений СПО. В рамках Дня солидарности в борьбе с терроризмом, весь сентябрь сотрудники Национальной библиотеки реализуют цикл выездных акций в образовательных организациях: представляют учащимся книжную и фото выставки, просветительскую программу «Эхо Бесланской печали», раздают буклеты, информационные листовки.

В Национальной библиотеке действует проект «Славные сыны Дагестана», реализуемый всеми национальными секциями библиотеки и посвященный дагестанцам, выполняющим свой воинский и гражданский долг в Специальной военной операции на Украине. Дагестанцы за свою многовековую историю прошли много войн. Цель мероприятий, проводимых в рамках проекта – способствовать формированию уважительного отношения к историческому прошлому, воинской доблести и сохранению традиций доблестного служения Отечеству, воспитанию патриотизма и гражданственности.

В рамках проекта сотрудники библиотеки провели несколько вечеров памяти «Работайте, братья!», посвященные Магомеду Нурбагандову и «Герой нашего времени», посвященные первому в СВО Герою России Нурмагомеду Гаджимагомедову.

Реализован выездной патриотический вечер «Герои Табасарана». Табасаранский район, как заявил председатель Правительства Республики Дагестан Абдулмуслим Абдулмуслимов, является кузницей героев России. Сегодня сотни военнослужащих из Дагестана мужественно охраняют рубежи нашего государства. В честь героев в районах называют школы и улицы.

В Буйнакском районе проведен патриотический вечер памяти «Герои нашего времени». Много достойных сынов Буйнакского района отправились выполнить свой гражданский и воинский долг по денацификации Украины. К сожалению, есть и потери; на сегодняшний день 40 жителей Буйнакского района погибли в ходе выполнения специальной военной операции. Все они посмертно награждены орденами Мужества и другими наградами. Официальные выступления чередовались художественными номерами, подготовленными разными творческими коллективами. Подобные мероприятия призваны поддержать семьи военнослужащих, погибших во время проведения СВО, показать, что их имена, их подвиги навсегда останутся в сердцах Дагестанцев. Это не первая и не последняя встреча, они будут проводиться регулярно.

Проведено информационно-патриотическое мероприятие «Задачу Выполним!» в поддержку военнослужащих, участвующих в спецоперации по демилитаризации и денацификации Украины. «Сегодня наши военные защищают мирных жителей Украины, Донбасса, России от нацистов. Нам важно



быть вместе, быть едиными, чтобы выстоять и вернуть долгожданный мир! Поддержим наших ребят, которые своими жизнями охраняют наше будущее, нашу возможность жить под мирным небом и растить счастливых детей! Мы за нашу Родину, за нашу Армию, за Президента, за Мир!» - лозунг мероприятия.

Регулярно для учащихся школ города Махачкала проводится час информации «Террор. NET», час информации «Герои не ищут славы» и патриотический час «В единстве наша сила» в поддержку российских военнослужащих на Украине. Для участников мероприятий подготовлены рассказы о том, как офицеры и солдаты Вооружённых сил России в ходе спецоперации на Украине проявляют мужество и героизм, об их великих победах и патриотизме граждан России, о подвигах дагестанцев – военнослужащих в борьбе с неонацистами на территории Украины.

Одна из традиционных в библиотеке встреч с пользователями библиотеки и гостями: «Имам Шамиль – легенда и история». В рамках таких встреч студенты представляют свои презентации, читают стихи, демонстрируют инсценировки, а также для участников проходит показ видеофильма и небольшой блиц-опрос на знание событий из жизни имама.

Массовые мероприятия, проводимые сотрудниками Национальной библиотеки, построены так, чтобы в режиме активного общения развивать в молодежной среде позитивный настрой и, не упоминая напрямую о терроризме и экстремизме, настроить молодежь на взаимопонимание, взаимодействие и совместное решение общих, но значительных для каждого задач.

В череду культурно-просветительских мероприятий, направленных на пропаганду традиционных российских духовно-нравственных ценностей в Национальной библиотеке:

проект «Во славу русской старины» ко Дню славянской письменности и культуры (реализуется ежегодно 24 апреля на разные темы, с приглашением представителей церкви, Центра русского языка и культуры, русскоязычных писателей, студентов и учащихся);

проект «Радуга родных языков» и «Язык - живая душа народа», посвященные международному дню родных языков (ежегодно 21 февраля) и Дню дагестанской культуры и языков (ежегодно 21 октября). Эти праздники учреждены с целью привлечения внимания общественности к проблемам сохранения и развития родных языков, изучения истории, традиций, культуры и обычаев народов республики. Язык, история, современность, письменность были, есть и остаются основными этнокультурными ценностями. Они помогают лучше узнать и понять себя, осмыслить истоки своего народа, увидеть настоящее



и будущее собственного существования в современном цивилизованном мире. История всегда поучительна: в ней – вся наша жизнь. И перспектива завтрашнего дня;

- встреча студенческой молодежи с Героем России Заидом Асмалавовичем Загидовым,

Данные мероприятия помогают в определённой степени повысить устойчивость молодежи к идеологии терроризма. Реализуемая задача сотрудников Национальной библиотеки в указанных мероприятиях – объединить силы всех слоев общества, воспитать неприятие идеологии терроризма в молодежной среде.

Роль музеев в профилактике деструктивных проявлений среди молодёжи. Успешные практики профилактической работы в Музее истории мировых культур и религий

У современных музеев, помимо основных традиционных задач, есть ещё и не менее значимые направления деятельности, которые связаны с воспитанием подрастающего поколения. И сегодня наиболее актуальным из них является профилактика экстремизма, терроризма, неонацизма и иных деструктивных проявлений, которые отрицательно сказываются на психическом здоровье и жизни молодых людей, их окружении и обществе в целом.

В 2020 году Музей истории мировых культур и религий стал участником подпрограммы «Профилактика и противодействие проявлениям экстремизма в Республике Дагестан», в связи с чем сотрудники Музея задались целью разработать проекты, которые, с одной стороны, привлекли бы внимание молодых людей и были бы им интересны, а другой – играли бы эффективную профилактическую роль, поскольку специфика музея в определённой степени связана с религией, а вернее, с религиозной культурой. Эта почва, которую зачастую и используют деструктивные силы в своих корыстных интересах, возвращая определённую идеологию.

С 2025 года, Музей стал участником Комплексной программы противодействия идеологии терроризма в Республике Дагестан. За это время на базе Музея истории мировых культур и религий был создан и функционировал творческий клуб «Дом», а сегодня функционирует творческая лаборатория «Новая жизнь» для подростков и молодежи, находящихся на различных видах профилактического учета, в том числе условно осужденных или вернувшихся из мест лишения свободы. Реализуется передвижной медиа-проект с проведением художественно-выставочных мероприятий, творческих мастер-классов, бесед с экспертами по профилактике экстремизма, показом художественного фильма в образовательных учреждениях муниципальных образований Республики Дагестан под названием «ОБЪЕКТИВно о...».

Передвижной медиа-проекта включил в себя интерактивную фотовыставку, где военные корреспонденты, побывавшие во многих горячих точках - Сирии, Ираке, Чечне, Афганистане, Беслане, Южной Африке, СВО посредством своих фотографий приоткрывают занавес экстремистских и террористических проявлений изнутри, в его глобальном масштабе, наглядно показывая причиненные последствия и разрушения. Одна из главных особенностей данного выставочного проекта - интерактивная составляющая: на проецируемой



поверхности можно ознакомиться не только непосредственно с фотографиями, но и прочитать краткие истории этих снимков, а также высказывания известных военкоров, глубоко прочувствовать их переживания. Таким образом зритель получил возможность погрузиться в атмосферу того или иного события, посмотреть на все глазами фотографа или через объектив его фотоаппарата.

Медиа-проект сопровождался показами художественного фильма «Обманутые», снятого Эльмирой Кожаевой – журналистом, заслуженным работником культуры Республики Дагестан, обладателем «Золотого пера» Республики Дагестан, который правдиво отображает искалеченные судьбы «обманутых» - людей, попавших в запрещённую в России организацию ИГИЛ.

После показа проходили профилактические беседы с экспертами, компетентными в вопросах противодействия терроризма, психологами, социологами и правоохранителями. Беседы проходили в форме открытого диалога, где каждый из участников мог задать интересующие вопросы специалистам.

Для ребят были созданы условия для их творческого и интеллектуального самовыражения, что направило их детскую и юношескую энергию в нужное русло. Учитывая огромный интерес к проекту, было заключено соглашение о сотрудничестве с анимационной студией «Дикие дети» на создание художественных работ. Тема выставки оказалась очень актуальна для юных воспитанников студии, ведь именно молодежь находится на распутье предстоящей взрослой жизни, и именно им предстоит построить грядущее будущее и, либо усугубить происходящее, либо изменить его. В итоге получился новый выставочный проект «Письма Ангелов», который раскрывает острые проблемы современности, неизбежно приводящие к экстремизму. Презентация выставочного проекта состоялась на площадке Музея истории мировых культур и религий и далее он был экспонирован на других площадках, вовлекая всё большее количество молодых людей.

Для молодёжи всегда очень важно общение со сверстниками, имеющими общие, и особенно важно, чтобы это были «правильные» интересы, тёплая семейная атмосфера, дающая ощущение нужности и востребованности. Вдвойне это важно для тех, кто находится на различных видах профилактического учёта, в том числе условно осуждённые или вернувшиеся из мест лишения свободы. И таким местом для них стал открытый на базе музея творческий клуб «Дом» и творческая лаборатория «Новая жизнь».

Большой интерес у ребят вызвали творческие мастер-классы и тренинги «Голос личности», которые с помощью интерактивных педагогических практик



и увлекательных игр-тренингов для развития личности, помогли сформировать устойчивую положительную самооценку. Программа тренингов, разработанная коллективом музея, была направлена на расширение кругозора учащихся, приобщение их к культурной жизни, развитие коммуникабельности, познание своего я, приобретения осознанности и гармонии с собой посредством таких техник и практик как арт-терапия, психологическая работа и тайм-менеджмент.

Все мероприятия проходили с привлечением экспертов по профилактике терроризма, органов власти и религиозных деятелей, а также психологов и социологов общеобразовательных учреждений.

В череде ежегодных профилактических мероприятий Музея цикл культурно-просветительских мероприятий в рамках проекта «Культура против терроризма»:

- ✓ мероприятия, приуроченные ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом;
- ✓ экскурсии по культовым сооружениям города в рамках Всемирной недели гармоничных межконфессиональных отношений
- ✓ конференция в рамках Всемирной недели межконфессиональных отношений;
- ✓ интерактивные тематические уроки с привлечением учащихся общеобразовательных школ города;
- ✓ мероприятия с привлечением религиозных и общественных деятелей;
- ✓ мероприятия, приуроченные к Международному дню мира;
- ✓ мероприятия, приуроченные к Международному дню толерантности;
- ✓ мероприятия, приуроченные к Международному дню памяти жертв фашизма.

Всё это содействует формированию представлений о терроризме, воспитанию протеста против насилия, формированию толерантности и чувства милосердия к жертвам терактов, профилактике межнациональной розни.

Театрально-концертные формы и методы воспитания неприятия идеологии терроризма у молодежи

Положительный опыт профилактической деятельности Лакского государственного музыкально-драматического театра им.Э.Капиева

Одним из основных направлений театра является работа, нацеленная на патриотическое воспитание, формирование духовных основ и гражданских позиций молодежи. В этой связи, только за последние годы, в рамках текущей деятельности театра подготовлены и находятся в постоянном репертуаре 6 постановок патриотической направленности, 5 из них для широкого охвата молодежной аудитории звучат и на русском языке. Это такие спектакли, как:

- «Невыплаканные слезы» по фронтовым дневникам Э.Капиева о военных событиях на Северном Кавказе;
- «Ахмедхан Султан» по пьесе Г.Бодыкина и С.Челки «Ахтунг Ахтунг в небе Султан» о дважды Герое Советского Союза, летчике-истребителе Ахметхане Султане;
- «Исповедь» М.Шахманова о вовлечении молодых людей, не окрепших физически и духовно в деятельность фашиствующей молодежной организации. Спектакль подготовлен в рамках «Комплексной программы противодействия идеологии терроризма в Республике Дагестан на 2018-2020 гг.»;
- «Легендарный комдив» по пьесе М.Шахманова о жизни и служении Родине выдающегося сына Дагестана и России, Героя Советского Союза Магомеда Гаджиева;
- «Последняя цена» по произведениям Р.Гамзатова о Родине, чести и достоинстве, о мире и войне;
- «Материнское поле» по повести Чингиза Айтматова, рассказывающей о войне...;
- «А зори здесь тихие» по повести Бориса Васильева. В ней рассказывается о судьбах пяти самоотверженных девушек-зенитчиц и их командира во время Великой Отечественной войны.

Эти постановки и видеосюжеты из этих спектаклей активно используются при проведении профилактических акций «Дорогой мира и добра» для молодежной аудитории. Акции проходят большей частью на площадках учебных заведений (школ, Вузов и учреждений СПО), а также на площадках театров, клубов, Дворцов культуры, городов и районов республики.

При планировании локаций проведения акций:

- отбираются районы и города с наиболее высокой террористической активностью³;

- направляются письма на имя глав администраций, комиссий по делам несовершеннолетних и руководителей учебных заведений, согласовываются даты, площадки проведения, составляется список выступающих. Готовится сценарий и сценарный план проведения акции, который, как правило, согласовывается с администрацией города, района или учебного заведения;

- за несколько дней на фасадной части устанавливается уличный баннер и афиши на территории муниципалитетов.

В начале мероприятия учащимся раздаются подготовленные и распечатанные заранее флайеры, листовки, памятки, программки, а также календари настольные с полезной информацией антитеррористической тематики. В школьные библиотеки в рамках проекта передаются книги «Страны и цивилизации», «Народный эпос», «Народы мира», «XX век», «Культура и традиции народов Дагестана» и другие произведения историко-познавательного, антитеррористического и антиэкстремистского содержания. На сцене устанавливается экран с плакатом «Нет терроризму» или «Нет экстремизму».

Ведущими акций выступают: исполнительный директор Лакского театра Гусейнов Магомед Гусейнович и доцент кафедры литератур народов Дагестана ДГУ, кандидат филологических наук Аминова Хазинат Магомедзагидовна.

В первой части акции на экран проецируется подготовленная театром подборка видеоматериала антитеррористической направленности.

После просмотра видеоматериала ведущий представляет поочередно слово экспертам по антитеррористической проблематике, а также общественным деятелям, лидерам общественного мнения, религиозным деятелям и т.д., которые проводят тематические беседы по просмотренному видеоматериалу и акцентируют внимание на проблеме вовлечения и вербовки молодежи в различные формирования террористического толка, а также на использовании религиозного фактора в распространении идеологии терроризма. Также ведется разъяснение о вредности террористической идеологии, говорится об опасных тенденциях в мире и современном обществе.

При проведении первой части акции особое внимание уделяется беседе ведущих и приглашенных выступающих - предостережению от опасных сетей и сложных установок, которые ведут молодых людей на путь разрушения, уводя их от подлинного духовного и интеллектуального развития. Также уделяется внимание и вопросам агрессивного навязывания со стороны Запада ложных

³ в соответствии со справкой АТК в РД за текущий год, по согласованию с Министерством культуры РД



ценностей современной субкультуры, противоречащих ценностям традиционной семьи. Молодых людей призывают противостоять им разумно, мудро, без провоцируемой агрессии, прислушиваться к людям, для которых долг, честь и совесть всегда были на высоте.

Далее, театр переходит ко второй части акции, направленной на показ учащимся одного из спектаклей патриотического звучания: «Ахметхан Султан», «Невыплаканные слезы», «Исповедь», «Легендарный комдив», «Последняя цена».

Как правило перед началом спектакля с учащимися проводится вводная беседа, касающаяся темы и содержания спектакля, рассказывается о дагестанцах-героях Советского Союза, об их подвигах и жизненном пути, о выдающихся поэтах, писателях и личностях, чей творческий жизненный путь является примером высокой нравственности и патриотизма.

При этом после просмотра спектакля, проводится видеопокказ сцен из другого спектакля патриотического звучания с соответствующей беседой и комментариями ведущего по второму спектаклю.

Особое внимание уделяется вопросу приглашения на акции детей группы риска и индивидуальной работе с ними. Работа по их привлечению проводится во взаимодействии с комиссиями по делам несовершеннолетних. Данная работа находит позитивный отклик и имеет положительный результат. Вместе с тем, на акции приглашаются члены семей участников СВО.

Наработанный опыт профилактической деятельности Государственного кизлярского терского ансамбля казачьей песни

Кизлярцы знают о терроризме не понаслышке. Январь 1996 года – нападение на город международных бандформирований (3 тысячи заложников в кизлярской больнице, 55 погибших). Март 2010 года – двойной теракт в районе школы-гимназии №1 (12 человек погибших, из них 9 – сотрудники милиции и 27 получили ранения). Февраль 2018 года – кровавая расправа над верующими у храма Георгия Победоносца – 5 прихожанок погибли, были ранены. В этой связи особенно важно проведение профилактической работы в среде детей и молодежи, так как именно молодежная среда в силу целого ряда различных факторов является одной из наиболее уязвимых в плане подверженности негативному влиянию разнообразных антисоциальных и криминальных групп.

Очевидна необходимость активной разъяснительной работы среди населения с привлечением авторитетных деятелей различных религиозных



объединений, представителей научной интеллигенции, культуры, средств массовой информации, институтов гражданского общества.

Государственный кизлярский терский ансамбль казачьей песни реализует проект «Культура против террора». Это акции, включающие в себя лектории антитеррористической направленности, творческие встречи, благотворительные концерты для учащихся школ города и студенческой молодежи. В рамках акций прошли мероприятия «Единство и хорошие знания – лучший ответ террористам!», «Мы против терроризма!», «Скажем терроризму: «Нет!», «Работайте, братья!», посвященное подвигу Героя России Магомеда Нурбагандова, «Осторожно: терроризм!», «Музыка против террора!», «Молодежный экстремизм – формы проявления, профилактика», «Мы против табачного курения», «Молодежь против наркотиков» «Путь от наркомании до экстремизма и терроризма», «Героические страницы Дагестана», посвященное разгрому международных формирований на территории Дагестана, «Терроризм – угроза обществу», «МыВместе», «Понятие и признаки терроризма как явления современной действительности», «Толерантность и межнациональные конфликты. Как они связаны?» - лекция-концерт, «Кровавое зло настоящего времени» - о событиях 18 февраля 2018 в Кизляре и др.

Мероприятия Ансамбля проходили в г.Кизляр, в колонии для несовершеннолетних в г.Кизилюрт, в Тарумовке, Бабаюрте, в вузах и колледжах г.Махачкалы, г.Каспийка, г.Избербаша, в пришкольных летних лагерях Кизляра, Карабудахкентского района, Буйнакского района.

Коллектив с лекциями-концертами выезжает в воинские части, дислоцированные на территории Дагестана, в Кизлярский батальон Росгвардии РФ, военнослужащие которого сегодня в условиях проведения СВО борются с украинскими террористами. Проходили выступления ансамбля у моряков-пограничников Каспийской флотилии, в Ботлихском гарнизоне, в Мобильном отряде МВД РФ в РД в с.Ботаюрт Хасавюртовского района, на погранзаставе «Старотеречная» Кизлярского района республики.

В репертуаре ансамбля концертные программы, посвященные годовщине Кизлярско-Первомайской трагедии 1996 года, Дню памяти репрессированного казачества и консолидации сил против терроризма, Дню солидарности в борьбе с терроризмом, проводимых в музее имени Петра Багратиона.

Ансамбль тесно сотрудничает с членами Антитеррористической комиссии г.Кизляра, представителями духовенства, в частности, сотрудниками отдела просвещения при муфтияте РД по городу Кизляру и Кизлярскому району, настоятелями Кизлярских православных приходов, куратором регионального



общественно-политического движения «Бессмертный полк» в Республике Дагестан, представителями правоохранительных органов и военного комиссариата.

Проводятся мероприятия патриотической, антинаркотической и антитеррористической направленности во взаимодействии с управлением образования г.Кизляр, Кизлярским историко-краеведческим музеем им.П.Багратиона, Молодежным культурным центром, музеем современной истории Кизляра и его филиалом – выставочным залом «История Нижне-Терского казачества», Республиканским казачьим центром в г.Кизляр.



Организация и проведение мероприятий в сфере противодействия идеологии терроризма в образовательной сфере и молодежной среде

Для снижения уязвимости молодежи от воздействия идеологии терроризма надлежит организовывать работу по обеспечению широкого использования в учебном процессе материалов и внедрению вновь разработанных методик и литературы, направленных на предупреждение распространения террористических идей среди молодежи, на ее воспитание в духе межнационального и межрелигиозного уважения. Для этих целей в образовательных организациях рекомендуется:

осуществлять подготовку и освещение научно-популярных, документальных и художественных произведений антитеррористической направленности, разъясняющих угрозы, возникающие вследствие распространения идей терроризма, религиозного и политического экстремизма, межнациональной и межконфессиональной розни;

оказывать содействие общественным молодежным объединениям;

развивать взаимодействие с создаваемыми на базе федеральных университетов методическими центрами по разработке материалов антитеррористической направленности для внедрения вновь подготовленных материалов по противодействию терроризму и его идеологии. Результатом данной деятельности является формирование у обучающихся устойчивого негативного отношения к терроризму, и, как следствие, – недопущение их вовлечения в террористическую деятельность, а также создание ими антитеррористического контента (графических изображений, роликов, короткометражных фильмов);

проводить интерактивные мероприятия с привлечением самих обучающихся и представителей различных профессиональных сообществ. При этом следует обеспечить включение антитеррористической тематики в повестку мероприятия с привлечением к участию в них авторитетных у молодежи лидеров общественного мнения, политиков, деятелей культуры, спортсменов, актеров, журналистов, блогеров и представителей бизнеса. Примером эффективной формы работы может служить деловые игры и тренинги с учетом профессиональной ориентации студентов. Так, будущие журналисты могут разобрать практические задачи, касающиеся подготовки контрпропагандистских материалов. Типовые ситуации работы с детьми, возвращенными из зон боевых действий, целесообразно рассматривать с учащимися психологических

факультетов. С обучающимися на педагогических потоках целесообразно осваивать методики выявления среди школьников лиц, подверженных идеологии терроризма, а также алгоритмы последующей работы с ними. Со студентами творческих направлений рекомендуется разобрать влияние музыки, хореографии, литературы на формирование российской гражданственности. Погружение в предмет будущей профессии позволяет обеспечить сопричастность молодежи к полезной работе и тем самым сформировать у них самих неприятие идеологии терроризма. При реализации мероприятий для младшей и средней возрастной группы (до 14 лет) не допускается использование изображений или сцен насилия, которые могут вызвать страх или панику у участников мероприятий. Мероприятия, проводимые с молодежью, необходимо широко освещать в СМИ.

Основы профилактической работы в образовательном учреждении с семьей девиантного подростка

Переоценить роль семьи в воспитании ребенка невозможно. Семья - это первая социальная группа, а именно первичная социализация определяет направленность процесса развития личности. Семья является связующим звеном между ребенком и другими социальными реалиями и до определенного времени - интерпретатором господствующих ценностей, с которыми ребенок столкнется в будущем. Во многом будущее личности человека определяется в семье. Контакт с семьей является залогом успеха в дальнейшей профилактической работе с подростками.

Можно выделить два типа семей, дети из которых попадают в группу риска. Первый - неблагополучные семьи: малообеспеченные, неполные, безработные, криминальные или безразличные к воспитанию детей родители, семьи алкоголиков и наркоманов и бывших членов незаконных вооруженных формирований. А чем ниже социальный статус семьи, тем скорее дети оказываются вне сферы ее воздействия и попадают «на улицу».

Второй тип семей - это дисфункциональные семьи, т. е. семьи, которые не справляются с подготовкой ребенка к самостоятельной, ответственной жизни в условиях повышенных требований, стрессовых нагрузок и неясных социальных ориентиров. На сегодняшний день ситуация складывается так, что и благополучная, «нормальная», без формальных признаков дисфункции семья также может создавать условия для развития асоциального поведения ребенка. В страхе перед противоправным, асоциальным поведением ребенка родители применяют ошибочные стратегии воспитания:

- стремясь к обеспечению занятости ребенка, увеличивают учебную нагрузку разного рода (курсы, секции, музыкальная школа и т. п.), сокращая тем самым сферу собственного досуга;

- чаще используют назидательные «беседы» вместо дискуссии и диалога;

- стремясь устранить «опасные» контакты, создают условия для альтернативных занятий, чреватых развитием иного рода зависимости (например, компьютерной или религиозной);

- из страха попустительски относятся к развитию вредных привычек (смирение с ранним курением, потреблением пива и других алкоголесодержащих напитков);

- делают акцент на волевых и рациональных аспектах поведения в ущерб эмоциональным;

- тормозят самостоятельность подростка, ограничивая его активность, предупреждая и исключая риск;

- выгораживают и защищают своего ребенка в школе, перед другими в ситуациях, когда лучшим выходом могло бы быть правильно подобранное наказание;

- усиливают контроль и недоверие вместо наращивания взаимопонимания.

Оторванность молодых людей от трудовых и нравственных традиций семьи отрицательно влияет на духовную близость между родителями и детьми.

Многие юноши и девушки, вступающие в брак, не умеют строить взаимоотношения в семье в силу отсутствия позитивного опыта семейной жизни родителей и социально-педагогической некомпетентности.

Часто родители испытывают растерянность и признают свое бессилие в воспитании детей. В подростковом возрасте авторитет родителей перестает быть непререкаемым. После фазы родительского диктата по отношению к ребенку, семья вступает в фазу переговоров с подростком. Усиление прав и ослабление обязанностей приводят к деформации отношений между поколениями в семье, которая ложится тяжким бременем на плечи и тех, и других. Поэтому профилактика должна включать работу как с несовершеннолетними, так и с родителями.

Другая особенность родительского отношения - это неосознанная проекция личностных проблем на детей, когда родители обвиняют их в том, что практически присуще им самим. Родители не видят недостатков у себя, но видят их у ребенка.

Воспитанием детей в большинстве семей занимаются матери. Они достаточно требовательны по отношению к своим детям, но порой

непоследовательны в своих намерениях, в применении поощрений и наказаний и не удовлетворены существующими взаимоотношениями.

Наряду с низкой культурой родителей и отсутствием у них психологической и педагогической подготовки, что ведет к применению асоциальных методов и форм воспитания детей, к основным факторам семейной дезадаптации следует отнести сложные социально-бытовые и экономические условия жизни семьи, неразвитость инфраструктуры семейного досуга.

В связи с этим, становится очевидной необходимость контакта семьи «проблемного» ребенка с различными специалистами и другими семьями, расширение ее кругозора.

Проведенный анализ определяет основные формы профилактики асоциального поведения в образовательном учреждении:

1.1. Наличие в предлагаемых культурных программах тем по формированию традиционных российских духовно-нравственных ценностей, развитию личностных ресурсов и жизненных навыков противостояния агрессивной среде.

1.2. Организация обучающих семинаров для учителей, школьных психологов, социальных педагогов и социальных работников образовательных учреждений по предупреждению противоправных форм поведения.

1.3. Работа с конфликтными (дисфункциональными) семьями, включая данные о случаях социального вмешательства со стороны службы социальной помощи.

1.4. Организация клубов с проблемными детьми для проведения встреч со специалистами, обмена опытом, проведения совместных творческих мероприятий и т. п.

1.5. Организация различных форм взаимодействия с районными комиссиями по защите прав несовершеннолетних, отделениями профилактики правонарушений несовершеннолетних для разъединения групп асоциальных подростков, которые могут вовлекать в свою среду новых детей.

1.6. Активная поддержка и вовлечение в культурную деятельность семей с ребенком, который находится в «группе риска».

3.2. Направление ребенка и семьи для психологической поддержки к психологу, социальному педагогу.

3.4. Поддерживающие мероприятия: форумы и «круглые столы» со специалистами в области профилактики правонарушений.

Наработанные практики профилактической работы в Дагестанском колледже культуры и искусств им.Б.Мурадовой

Особую группу риска представляет конечно же молодежь. В связи с этим формирование правильного мировоззрения у студентов – важнейшая задача учебного заведения. Обучение и воспитательный процесс в Колледже предполагает накопление студентами историко-культурных и социальных знаний, выработку устойчивого неприятия насилия и экстремизма, развитие духовно-нравственных качеств.

Немаловажным фактором эффективной работы в этом направлении, является создание комфортной и безопасной среды в учебном заведении. Положительный психологический климат способствует успешной адаптации студентов, снижению уровня тревожности, агрессивности, и в целом является профилактикой проявлений экстремизма в студенческой среде.

В течение всего учебного года в Колледже проводится постоянная планомерная воспитательная работа по профилактике идеологии экстремизма и терроризма. Она имеет несколько основных направлений:

- Регулярная воспитательная система мер профилактики экстремизма, идеологии терроризма и иных негативных проявлений;
- Организация мероприятий для студентов с приглашением профильных специалистов из различных ведомств, представителей отделов просвещения религиозных организаций;
- Проведение тематических торжественных мероприятий, посвященных Государственным праздникам и историческим датам, направленных на развитие гражданской идентичности, чувства патриотизма, гражданской ответственности, чувства гордости за свою Родину.
- Систематическая работа кураторов - важный момент в профилактической работе. Знание психологических особенностей каждого студента, его личных увлечений вне учебы, социального положения и психологического климата в семье, постоянная связь с родителями позволяют сделать выводы о том, подвержен ли данный конкретный студент негативному воздействию психологов - идеологов терроризма, экстремизма.
- Задействование студентов во внеурочную деятельность

В рамках «Комплексной программы противодействия идеологии терроризма в Республике Дагестан» в 2023 году колледжем проведена работа по съемке документального фильма «Своих не бросаем». Для этого собрана команда профессионалов «Республиканской государственной вещательной компании «Дагестан». Сюжет фильма повествует о целях, задачах проведения



СВО на Украине, о помощи республики землякам-дагестанцам, выполняющим свой воинский долг в зоне СВО. Такая работа поможет молодому поколению не заблудиться в информационных дебрях и даст разъяснение социальной опасности распространения идеологии терроризма, сущности терроризма и его опасности для общества.

В рамках программы «Профилактика и противодействие проявлениям экстремизма в Республике Дагестан» силами студентов и педагогов колледжа создан спектакль «История солдата». Данная работа представляет собой музыкально-театрализованную композицию, посвященную страшным событиям Великой отечественной войны. Спектакль показывает все ужасы последствий проявления фашизма и экстремизма. Показ спектакля успешно прошел в районах Дагестана с повышенным уровнем террористической активности.

Профилактика идеологии терроризма и проявлений терроризма в системе дополнительного образования детей

Широкие возможности для развития личности учащихся создает дополнительное образование детей, которое благодаря таким преимуществам как свободный выбор учащимися вида деятельности, вариативность организационных форм образовательного процесса, разнообразие содержания образовательных программ, общественно-значимая связь с социальной и профессиональной практикой является важным ресурсом в решении поставленных задач. В связи с этим оно представляет собой ту благоприятную полисферу социализации и социального воспитания, в условиях которой можно максимально осуществлять развитие каждого ребенка в ситуации успеха в значимой для него деятельности.

Организационной формой культурных практик могут быть различные детские объединения, созданные на основе общих интересов, где ребенок (подросток) практикует свои возможности и способности в разнообразных видах деятельности, при этом у него формируется круг культурных потребностей. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, стиль жизнедеятельности, система ценностей, которыми он будет руководствоваться в жизни.

Поэтому содержание культурных практик должно быть нацелено на формирование ценностных ориентаций обучающихся, отбираться с опорой на лучшие национально-культурные традиции, образцы отечественной и мировой культуры, особенно с учетом интересов учащихся старшего подросткового возраста, периода включения их в решение сложных проблем самоопределения.

Мероприятия в системе дополнительного образования детей включают социально-психологические тренинги, различные конкурсы, творческие фестивали, концерты, дискуссии, проведение которых способствует формированию самостоятельности, ответственности, активности, эрудиции учащихся.

МЕЖВЕДОМСТВЕННОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

С целью комплексного, концептуального подхода к организации просветительской и профилактической деятельности, в течение всего периода необходимо сотрудничество с психологами, представителями правоохранительных органов, органами системы профилактики и приглашать для участия на профилактических мероприятиях представителей:

Управления образования муниципального образования;

Управления культуры муниципального образования;

Комиссий по делам несовершеннолетних и защите их прав муниципального образования;

ОПДН ОМВД России по Республике Дагестан;

Духовенства;

Экспертного совета при Антитеррористической комиссии в РД;

Антитеррористической комиссии МО РД;

Координационный центр при ДГУ по вопросам формирования у молодежи активной гражданской позиции, предупреждения межнациональных и межконфессиональных конфликтов, противодействия идеологии терроризма и профилактики экстремизма;

Средства массовой информации;

НКО, имеющих практический опыт работы с молодежью по формированию неприятия идеологии терроризма,

Ветеранские организации и общественные организации по поддержке участников СВО

Законодательный ликбез

Статья 20 УК РФ. Возраст, с которого наступает уголовная ответственность

1. Уголовной ответственности подлежит лицо, достигшее ко времени совершения преступления шестнадцатилетнего возраста.

Федеральным законом от 27 июля 2006 г. N 153-ФЗ в часть вторую статьи 20 настоящего Кодекса внесены изменения См, текст части в предыдущей редакции

2. Лица, достигшие ко времени совершения преступления четырнадцатилетнего возраста, подлежат уголовной ответственности за убийство (статья 105), умышленное причинение тяжкого вреда здоровью (статья 111), умышленное причинение средней тяжести вреда здоровью (статья 112), похищение человека (статья 126), изнасилование (статья 131), насильственные действия сексуального характера (статья 132), кражу (статья 158), грабеж (статья 161), разбой (статья 162), вымогательство (статья 163), неправомерное завладение автомобилем или иным транспортным средством без цели хищения (статья 166), умышленные уничтожение или повреждение имущества при отягчающих обстоятельствах (часть вторая статьи 167), террористический акт (статья 205), захват заложника (статья 206), заведомо ложное сообщение об акте терроризма (статья 207), хулиганство при отягчающих обстоятельствах (часть вторая статьи 213), вандализм (статья 214), хищение либо вымогательство оружия, боеприпасов, взрывчатых веществ и взрывных устройств (статья 226), хищение либо вымогательство наркотических средств или психотропных веществ (статья 229), приведение в негодность транспортных средств или путей сообщения (статья 267).

3. Если несовершеннолетний достиг возраста, предусмотренного частями первой или второй настоящей статьи, но вследствие отставания в психическом развитии, не связанном с психическим расстройством, во время совершения общественно опасного деяния не мог в полной мере осознавать фактический характер и общественную опасность своих действий (бездействия) либо руководить ими, он не подлежит уголовной ответственности.

Статья 2.3 УК РФ. Возраст, по достижении которого наступает административная ответственность

1. Административной ответственности подлежит лицо, достигшее к моменту совершения административного правонарушения возраста шестнадцати лет.

2. С учетом конкретных обстоятельств дела и данных о лице, совершившем административное правонарушение в возрасте от шестнадцати до восемнадцати лет, комиссией по делам несовершеннолетних и защите их прав указанное лицо может быть освобождено от административной ответственности с применением к нему меры воздействия, предусмотренной федеральным законодательством о защите прав несовершеннолетних.

АНКЕТА «ВАШ ДОСУГ»

Уважаемый друг!

Заполнить нашу анкету несложно. Прежде чем ответить на вопрос, внимательно прочтите все предлагаемые ответы, выберите те, которые Вам подходят, и обведите кружком порядковый номер. Если один из предложенных ответов Вас не удовлетворяет или после вопросов ответы не даются, напишите свой ответ на специально отведенном месте.

1. Как Вы обычно проводите свое свободное от учебы, домашних и других дел время в будние дни?

1. Читаю дома газеты, журналы
2. Читаю дома художественную литературу
3. «Сижусь» в сети Интернет
4. Играю дома на компьютере
5. Общаюсь по мобильному телефону
6. Смотрю дома телепередачи, видеофильмы
7. Провожу время в компании друзей
8. Провожу время с другом (подругой)
9. Занимаюсь техническим творчеством
10. Занимаюсь художественным творчеством
11. Занимаюсь спортом
12. Другие варианты (напишите) _____

2. А как Вы предпочли бы проводить свободное время в будние дни? Напишите, пожалуйста _____

3. Как Вы проводите свое свободное время в праздничные, выходные дни?

1. В основном сижу дома и занимаюсь тем же, чем и будние дни
2. Посещаю массовые мероприятия для молодежи
3. Хожу в гости или принимаю гостей у себя дома
4. Участвую в культурно-массовых и спортивных мероприятиях
5. Провожу время в компании друзей, знакомых
6. Другие варианты (напишите) _____

4. А как бы Вы предпочли проводить свободное время в праздничные, выходные дни? Напишите, пожалуйста _____

5. Как Вы в целом оцениваете состояние организации молодежного досуга в вашем населенном пункте

1. Отлично
2. Хорошо
3. Удовлетворительно



4. Неудовлетворительно

5. Другое _____

6. Согласны ли Вы с утверждением о том, что хорошая организация досуга для подростков и молодежи – залог воспитания разносторонне развитой личности и предотвращение среди подрастающего поколения асоциальных явлений, таких как наркомания, алкоголизм, хулиганство, экстремизм, терроризм и т.п.?

1. Да, согласен(а)

2. Скорее согласен(а), чем не согласен(а)

3. Скорее не согласен(а), чем согласен(а)

4. Нет, не согласен

7. Если Вы не согласны (не совсем согласны) с данным утверждением, то обоснуйте, пожалуйста, свою точку зрения (напишите) _____

И немного о себе

8. Чем в настоящий момент Вы занимаетесь?

1. Учусь в школе

2. Учусь в колледже

3. Учусь в вузе

4. Ничем не занимаюсь

5. Другой вариант ответа (напишите) _____

9. Сколько Вам лет? _____

10. Ваш пол?

1. Мужской

2. Женский

Спасибо за Ваши ответы!

Анализ ответов по этой анкете с учетом демографических признаков (пол, возраст), типологии учебных заведений, географии даст возможность более адресно разрабатывать и осуществлять совместно с заинтересованными органами и организациями работу по удовлетворению культурно-досуговых потребностей несовершеннолетних, проводить агитационную и разъяснительную работу, направленную на профилактику негативных явлений среди несовершеннолетних.

Объектом социологического исследования являются несовершеннолетние, постоянно проживающие в данном населенном пункте.

Социологические опросы несовершеннолетних по анкете «Ваш досуг» рекомендуется проводить регулярно один раз в год.

Опрашиваются подростки и молодежь в возрасте от 14 до 17 лет включительно.

Опрос проводится в общеобразовательных школах и техникумах.